



GERBERAS es el nombre de este proyecto que está dirigido a las comunidades de las instituciones de educación media superior. Este forma parte de un mismo sistema, FLORESIENDO. Junto con ROSAS, que se enfoca en el empoderamiento de niñas en situaciones vulnerables y ORQUIDEAS, que habla sobre masculinidades positivas, FLORESIENDO aborda en diferentes niveles, diferentes problemas que se asocian con la equidad de género.

GERBERAS se compone de 3 productos que conforman un sistema para la sensibilización sobre la violencia sexual; DIALOGUEMOS, que es un juego de cartas para conversar y compartir ideas, un TRADUCTOR DE VIOLENCIA que está disponible en el sitio web y este manual, que es una herramienta diseñada para docentes y su propósito es recopilar la información que es más pertinente para que tú, como profesora o profesor, te involucres en el juego.

Dentro del contenido de este manual se abordan diferentes temas relacionados con la detección de acciones que atentan contra las y los menores de edad para entender mejor de qué se tratan, sus causas, consecuencias o factores de riesgo.

Es importante la participación de las y los docentes en la prevención y el abordaje del abuso sexual dentro de la escuela. Tu papel es esencial para proteger a las y los estudiantes, prevenir el abuso y fomentar un entorno educativo seguro, de confianza y respetuoso.



# Gerberas

Manual para Docentes



Este manual terminó de editarse en Mayo de 2024

Todos los derechos reservados.

World Health Organization: WHO. (2021, 9 marzo). Violencia contra la mujer. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>

#16díasdeactivismo

¿Conoces las diferencias que existen entre las conductas de hostigamiento y acoso sexuales? #ActúaVsLaViolencia ¡Reconoce, protégete y denuncia! (27 de noviembre del 2020) <https://www.facebook.com/watch/?v=831425430981508>





## Referencias

González-Serratós, R. Informe preliminar sobre algunos aspectos de la investigación en sobrevivientes de abuso sexual en la infancia. Salud Reprod. Soc. 1995, 7-14.

Guillen, N. P. (2004). Relaciones de poder: leyendo a Foucault desde la perspectiva de género. Revista de Ciencias Sociales (Cr), 4(106), 123-141.

Núñez, P. (2007). Los significados del respeto en la escuela media. Propuesta educativa, (27), 80-87.

ONU España. (2023, 18 junio). La violencia de género según la ONU. Naciones Unidas Para Europa Occidental - España. <https://unric.org/es/la-violencia-de-genero-segun-la-onu/>

Silva, V. S. (2018). La construcción social del respeto en la escuela (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata).

TED-Ed. (2022, 17 marzo). 4 signs of emotional abuse - Viann Nguyen-Feng [Video]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=x2Q\\_kYyCH9Q](https://www.youtube.com/watch?v=x2Q_kYyCH9Q)

TED-Ed. (2024a, abril 18). Picture a perfect society. What does it look like? - Joseph Lacey [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=wyHLLzmNje0>

TED-Ed. (2024b, abril 18). Picture a perfect society. What does it look like? - Joseph Lacey [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=wyHLLzmNje0>

TEDx Talks. (2023, 1 junio). Inteligencia emocional a través de pequeños hábitos | Renata Roa | TEDxAnáhuacUniversityQuerétaro [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=EEaeGgDNDfM>

Villarreal, A. L. (2003). Relaciones de poder en la sociedad patriarcal. Revista Espiga, 4(7), 75-90.

# Introducción

GERBERAS se compone de tres productos que conforman un sistema para la sensibilización sobre la violencia sexual en contextos de educación media superior; el MANUAL PARA DOCENTES, DIALOGUEMOS: un juego de cartas para el alumnado y el sitio web. Este MANUAL es una herramienta diseñada para el profesorado y su propósito es recopilar la información que es más pertinente para que tú, como profesora o profesor, participes como mediador en el juego de cartas.

En este manual se encuentra la información pertinente al tema de violencia sexual, el instructivo de DIALOGUEMOS, las respuestas del mural y sus interpretaciones. Además del Manual y el juego de cartas. En la página web se comparten los resultados del mural y se reúnen diferentes recursos adicionales para antes y después del juego.

GERBERAS retoma el nombre de flor que conocemos. De acuerdo con la florografía (una práctica para mandar mensajes codificados durante la época victoriana), las gerberas representan la juventud, la inocencia y la alegría. (Chapter Excerpts - History Of The Language Of Flowers Book, 2001)

## Referencias

- Aprendemos Juntos 2030. (2023, 15 marzo). Versión Completa. «Ser una persona sana empieza por conocerse». Elizabeth Clapés, psicóloga [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Qes1RMK9a50>
- Big Think. (2023, 22 noviembre). How the body keeps the score on trauma | Bessel van der Kolk for Big Think+ [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=iTefkqYQz8g>
- Clinicasabortos.Mx. (2016, 16 junio). ¿Qué es la violencia verbal?. Causas de la violencia verbal. <https://www.clinicasabortos.mx/violencia-verbal>
- De Educación Pública, S. (s. f.). Denuncia el hostigamiento y abuso sexual. <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/denuncia-el-hostigamiento-y-abuso-sexual?state=publicado#:-:text=Presenta%20tu%20denuncia%20ante%20el,%2D911%2D25%2D11>
- De las Mujeres de la Ciudad de México, S. (s. f.). Vida libre de violencia. Secretaría de las Mujeres de la Ciudad de México. <https://www.semujeres.cdmx.gob.mx/vida-libre-de-violencia>
- De las Mujeres de la Ciudad de México, S. (s. f.). Acerca de. Secretaría de las Mujeres de la Ciudad de México. <https://www.semujeres.cdmx.gob.mx/secretaria/acerca-de>
- De los Salarios Mínimos CN. OIC - Hostigamiento, acoso y abuso sexual. <https://www.gob.mx/conasami/acciones-y-programas/oic-hostigamiento-acoso-y-abuvs-sexual>.
- Fight Child Abuse. (2020, 27 abril). Don't let Pressure End Up as Sexual Abuse [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=F9ICVylSHvc>
- Log in or sign up to view. (s. f.). [https://www.facebook.com/GobiernoCDMX/photos/a.457223720284/10165356148375285/?type=3&locale=fo\\_FO](https://www.facebook.com/GobiernoCDMX/photos/a.457223720284/10165356148375285/?type=3&locale=fo_FO)

# Índice

¿Qué es Dialoguemos?	9
• Objetivo general del juego	10
• Instrucciones para el mediador	12
• Respuestas del mural	14
¿Como usamos este manual?	16
• ¿Qué hacer en caso de una situación delicada?	17
• Sugerencias para la partida	18
Conceptos	26
• Tipos de violencia	28
¿Qué es el violentómetro?	31
• Violentómetro	33
Interpretaciones del mural	35
Análisis de los resultados	44
Código QR	44
Referencias	46

# Referencias

# ¿Qué es Dialo guemos?

## Traductor de Violencia Sexual

El código QR que se encuentra en la esquina del mural lleva al sitio web de Gerberas. Aquí encontrarás más información acerca de cómo abordar situaciones de abuso sexual, contactos de organizaciones capacitadas en dar apoyo a víctimas entre más herramientas.

Les invitamos a que en el apartado de Juego de Cartas compartan una foto del resultado final de su mural, su trabajo puede aportar a que Secretaría de Mujeres y otras organizaciones con fines similares desarrollen estrategias para combatir la violencia sexual dentro de los espacios educativos.



# Refuerzo del conocimiento

¡Felicidades por terminar el juego y trabajar en equipo! Les damos las gracias por prestarse al diálogo para darle la importancia necesaria a estos temas que aún son recurrentes en la actualidad. La violencia sexual es un problema muy grave que daña la vida e integridad de muchas personas; particularmente de mujeres, niñas y niños. Son formas de violencia que atentan contra sus derechos humanos y afectan la dignidad, la soberanía sobre sus cuerpos y la integridad física y emocional de las víctimas. En este caso en específico, las y los estudiantes de educación media superior están más expuestas y expuestos a caer en estas dinámicas puesto que es una edad en la que es más fácil caer en la presión social de quienes nos rodean con el propósito de pertenecer a una comunidad o grupo.

El código QR que se encuentra en la esquina del mural lleva al **Traductor de Violencia Sexual**, el sitio web de GERBERAS. Aquí encontrarás más información acerca de como abordar situaciones de abuso sexual, contactos de organizaciones capacitadas en dar apoyo a víctimas entre más herramientas. Les invitamos a que en el apartado de Foro compartan una foto del resultado final de su mural, su trabajo puede aportar a que Secretaría de Mujeres y otras organizaciones con fines similares desarrollen estrategias para combatir la violencia sexual dentro de los espacios educativos.

## Objetivo general del juego

Facilitar un ambiente de diálogo abierto y seguro para que como grupo identifiquen el nivel de conocimiento que tienen sobre el tema general de violencia sexual, y asimismo obtener acceso a los recursos pertinentes de acuerdo a sus necesidades.

## ¿Qué es Dialoguemos?

DIALOGUEMOS es un juego de cartas que forma parte de GERBERAS; un sistema para sensibilizar a la comunidad escolar (alumnado y docentes) sobre temas de violencia sexual que les afectan en su vida cotidiana. Mediante el juego, DIALOGUEMOS invita a que las y los jugadores tomen decisiones por medio de situaciones hipotéticas. Estas situaciones tocan varios problemas de violencia sexual tales como acoso, abuso de confianza, entre otros.

La finalidad del juego es que reconozcan como grupo cuál es su nivel de conocimiento ante estos temas y mediante el sistema de GERBERAS accedan a los recursos necesarios para evitar la normalización de la violencia sexual.

A partir del análisis del Mural que armen con sus respuestas es que se puede hacer una recomendación para que las y los alumnos se informen correctamente, buscando que en su vida cotidiana no repitan estos patrones de violencia y tengan las herramientas necesarias para reaccionar en caso de vivir una situación similar.



## Instrucciones

1. Coloca el juego en un área que esté al alcance de todo el grupo
2. Organicen y acomoden las cartas dependiendo si son *Situación o carta numerada*.
  - Asegurate de tomar el mazo de *carta numerada*. Estas cartas no están al alcance del grupo
3. Pide un voluntario que lea una carta en voz alta una carta de *Situación*. A continuación, esta persona lee lo que se encuentra al reverso de la carta.
  - Para cada carta de *Situación* existen 3 diferentes posibles respuestas, como grupo, dialoguen para escoger una.
4. Marca 5 minutos en el temporizador para dar inicio al tiempo de diálogo entre el grupo.
  - Cada pregunta tiene una numeración, ese número corresponde a un cuadrante en el tablero.
5. Organiza la votación para conocer la respuesta que tomó el grupo.
  - De acuerdo a la respuesta, entrega al voluntario o voluntaria la carta numerada correspondiente. En la página 12, se detalla cómo se elige la carta.
6. Él o la voluntaria elige a la siguiente persona que tomará su lugar.
7. Repitan las acciones del 3 al 6 hasta completar el tablero.
  - Las cartas forman un *mural*, este mediante el color, indica el nivel de comprensión que tienen como grupo sobre los temas que se tocaron dentro de la partida.
8. Toma la fotografía del *Mural* terminado y súbela al portal de GERBERAS, en el apartado dialoguemos / foro.
9. A partir del color predominante en el *Mural*, consulta aquí mismo el capítulo análisis de los resultados. Cada color representa un nivel de entendimiento de los temas.
  - Dependiendo del nivel que hayan obtenido, lee la interpretación de ese nivel.

## Situación 15

Una profesora saluda a tu compañero al llegar a la escuela, te das cuenta que la profesora posa su mano en el hombro de tu compañero y procede a acariciar su espalda.

**Pregunta:** ¿Qué piensas sobre esta acción?

**Respuesta correcta:** La profesora no debería de tener contacto físico con los estudiantes y no sobrepasar límites.

En un contexto como el de la escuela, es importante que nos manejemos de manera respetuosa hacia con las y los demás. La escuela no es lugar para que estas interacciones entre profesorado y alumnado sucedan pues implica la aceptación de estas conductas en otros contextos. Es importante manejar la manera en la que actuamos pues el primer círculo para atención a la violencia, suele ser el profesorado, así, fomentamos un ambiente de respeto y propiciamos espacios para el libre desarrollo de las y los estudiantes.

## Situación 16

Alejandra toma fotos de su profesor durante la clase porque se siente atraída hacia él. Un día cuando le enseñaba su celular a su papá, apareció la foto del profesor. Su papá se enojó porque considera que no debería de tener fotos de ningún hombre.

**Pregunta:** ¿Quién está mal en esta situación?

**Respuesta correcta:** Alejandra, ya que el tomar fotos sin consentimiento de cualquier persona puede dañar su integridad.

Tomar fotos de alguien sin su consentimiento, especialmente en un entorno escolar puede ser invasivo, afecta la integridad y privacidad del profesor. Alejandra debe ser consciente de que estás acciones son inapropiadas y pueden causar malestar o preocupación a la persona que está siendo fotografiada. Aunque Alejandra sea menor de edad, hacer ese tipo de acciones hacia alguien mayor también se considera acoso sexual.

Denunciar a las personas con las autoridades es crucial para detener este comportamiento inapropiado. El envío no solicitado de fotos íntimas constituye acoso sexual y puede tener serias implicaciones legales. En este caso, al tomar esa decisión Monserrat deja en claro que no va a tolerar esas conductas. Además, el comportamiento repetitivo de estas acciones puede indicar problemas más profundos que necesitan ser abordados por lo que proporcionarle ayuda psicológica puede ser beneficioso tanto para él como para evitar la normalización de estas conductas agresivas y lascivas dentro de la comunidad.

### Situación 13

Pamela le hace varios comentarios incómodos a Jessica, insinuándole que quiere tener relaciones sexuales. Jessica no sabe cómo sentirse al respecto porque ella solo considera a Pamela como su amiga.

**Pregunta:** ¿Qué opinas de esta situación?

**Respuesta correcta:** Jessica debería de hacerle saber a Pamela que sus comentarios la incomodan y Pamela tiene que parar estas acciones.

Aún en las relaciones de amistad pueden surgir acciones o comentarios que personalmente no les tomamos importancia, sin embargo, en el momento que nos externalizan que estamos incomodando, hay que cambiar las maneras de dirigirnos y de actuar de acuerdo a las necesidades de quién hace esas observaciones. Así construimos un diálogo pacífico, donde todas y todos podemos convivir sanamente.

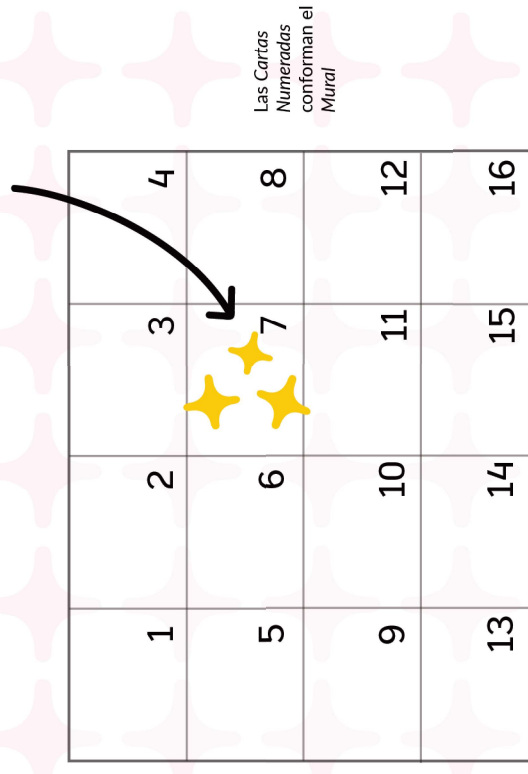
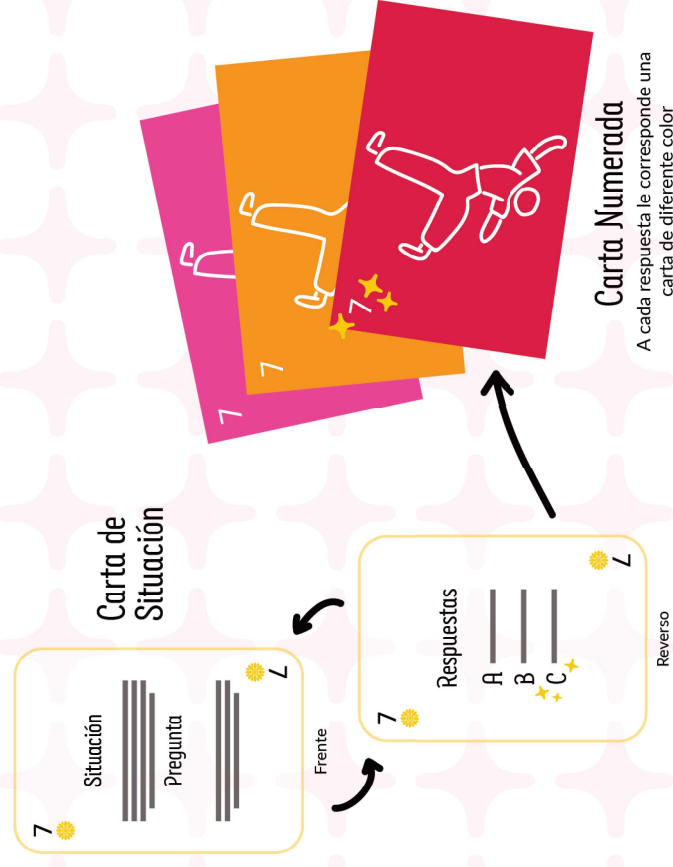
### Situación 14

Samanta tiene una amistad con David de 3 años, son muy unidos. Un día, David le confesó que está enamorado de ella y Samanta le dejó en claro que solo quiere ser su amiga. Después de lo sucedido, David inventó rumores de que tuvieron relaciones sexuales.

**Pregunta:** ¿Qué harías si fueras Samanta?

**Respuesta correcta:** Lo denunciaría públicamente por mentir

Lo que hizo David está mal pues no solo miente para dañar a Samanta, lo hace con la intención de dañar su imagen como venganza por no corresponder sus sentimientos. Intimidar a alguien con acciones que dañan su integridad nunca es la manera de enfrentar el rechazo.



# Respuestas del Mural

Dentro de la partida, las y los alumnos eligen por medio de votación la respuesta que consideren correcta. Las **Cartas Numeradas** son las que en conjunto forman el **Mural**, estás cartas deben de estar bajo tu encargo y no deben de llegar al voluntario hasta que tú le hagas la entrega.

En la siguiente página se encuentra la tabla de **Situaciones**. Cada número representa la pregunta que contiene la **Carta de Situación**. Cada pregunta tiene 3 posibles respuestas pero solo se puede elegir una. Después de que el grupo te comunique la respuesta que eligieron, selecciona el color de la **Carta Numerada** que corresponde a esa pregunta.

## Ejemplo

Andrés acaba de leer la pregunta 3, después de leer las respuestas al grupo y tomar la decisión en conjunto te informan que eligieron la respuesta C. De acuerdo a la siguiente página, la **Carta Numerada** que debes de entregarle a Andrés es la Rosa con el número 3.

- Considera ordenar las **Cartas Numeradas** por color cuando te las entreguen para que después sea más fácil encontrar el número.
- Recomendamos tener a la mano este **Manual** para consultar dudas técnicas y conceptuales.
- No intervengas en las decisiones del grupo, incluso si te piden una recomendación. Recuerda que como **Mediador** debes mantenerte al margen de las decisiones (consulta la pág. 14 para más información)

## Situación 10

Escuchas que el profesor Octavio le dice a la profesora Norma que debería usar una falda más corta para que se note más su figura, lo que a ella la incomoda.

**Pregunta:** ¿Qué está mal en este comentario?

**Respuesta correcta:** El comentario en sí, ya que la profesora está siendo hostigada en este escenario.

En el lugar de trabajo es frecuente escuchar comentarios de este tipo, sin embargo, para eso hay protocolos sobre cómo hay que actuar en estos casos. Este tipo de comentarios no tiene cabida en lugares de trabajo ni en ningún otro lugar pues implica una falta de respeto hacia su persona con una observación a su físico que violenta su bienestar pleno.

## Situación 11

Daniel decide terminar su relación con Ximena, pero ella le dice que no está de acuerdo y que si la deja, difundirá en los grupos de la escuela las fotos íntimas que él le compartió durante su relación.

**Pregunta:** ¿Cuál es la mejor opción que puede tomar Daniel?

**Respuesta correcta:** Puede acudir con el o la orientadora de su escuela e incluso recibir asesoramiento legal.

Utilizar chantajes y extorsiones amenazando con dañar la integridad propia o de terceros es una acción violenta contra la persona que se aplican estas medidas pues no les permite tomar una decisión informada, que tome en cuenta sus propios intereses de la persona afectada. Daniel tiene todo el derecho de terminar una relación y Ximena debe comprenderlo aún si ella no está de acuerdo.

## Situación 12

Montserrat ha recibido fotos íntimas que le envía su compañero de clase sin que ella lo pida. A su compañero no le importa no recibir respuesta y repite este comportamiento múltiples veces.

**Pregunta:** ¿Qué debería hacer Montserrat?

**Respuesta correcta:** Denunciar a su compañero con las autoridades para tomar medidas legales y darle atención psicológica al chico.



## Situaciones

### Situación 8

Un día Camila sale con sus amigas y se pone un vestido. Ella le manda una foto de cómo se ve a su novio y él se enoja con ella por usar algo “provocador”, aparte de usarlo cuando no está con él.

**Pregunta:** ¿Crees que el novio de Camila tiene razón al enojarse con ella?

**Respuesta correcta:** No. Camila puede decidir qué ponerse si la hace sentir cómoda, porque no se viste para las demás personas.

El novio de Camila puede reconocer que se siente incómodo si Camila viste así, pues él cree que la incomodan en la calle, sin embargo esto ya no es excusable al argumentar que lo usa cuando no está él. Esta es una práctica violenta pues normaliza el pensamiento de que las mujeres se visten para provocar a las personas para que las agredan. Camila es una persona que puede tomar sus propias decisiones, pero esto no la culpabiliza de cualquier acto que pueda pasarle pues la única responsabilidad en casos de agresión recae directamente en el victimario. La manera en la que nos vestimos no es una invitación a celos, intimidaciones, acoso y cualquier forma de violencia.

### Situación 9

María y Nicolás deciden tener relaciones sexuales, pero justo antes de empezar María se siente incómoda y le dice a Nicolás que ya no quiere.

**Pregunta:** Si tú fueras Nicolás, ¿cómo habrías reaccionado?

**Respuesta correcta:** Le habría comunicado a María cómo me siento con su decisión pero recalcando que la comprendo y que no está obligada a continuar.

Es importante priorizar el respeto y el consentimiento mutuo en cualquier situación sexual. No es menos importante que Nicolás diga cómo se siente, pero esto no condiciona el modo en cómo abordó a María. Que anteriormente haya dado consentimiento no significa que sea una decisión inapelable. Comunicar cómo te sientes con respecto a decisiones externas es vital para las relaciones de pareja, pero al mismo tiempo hay que mostrar comprensión y empatía hacia sus sentimientos y elecciones, demuestra una consideración genuina hacia su bienestar emocional y físico.

1 A \* B B C +

2 A B C + \* B + C \*

3 A + B \* C B \* C +

4 A \* B B C + \* B + C B

5 A B C + \* B \* C +

6 A + B B C + \* B \* C +

7 A B C + \* B + C \*

8 A B C + \* B + C \*

9 A B C + \* B + C \*

10 A B C + \* B + C B

11 A B C + \* B \* C +

12 A B C + \* B \* C +

13 A B C + \* B + C \*

14 A B C + \* B + C \*

15 A B C + \* B + C \*

16 A B C + \* B + C B

# ¿Cómo usamos este manual?

del chico, a pesar de la clara negativa de Daniela, puede considerarse acoso, ya que no está respetando sus deseos ni su espacio personal.

## Situación 6

Susana te cuenta que el profesor le manda mensajes privados con comentarios sexuales pidiéndole que se reúnan íntimamente insinuando que le pondrá 10 de calificación.

**Pregunta:** Como su amiga ¿Cuál de estas acciones tomarías?

**Respuesta correcta:** Le diría a mi amiga que estará segura y la apoyaría a denunciar la situación con las autoridades.

La situación es inapropiada pues no solo están acosando sexualmente a una alumna menor de edad, también el profesor está abusando de su puesto y poder para condicionar condicionar una calificación a Susana. Sin embargo, a quienes han vivido una situación de violencia sexual es recomendable que hablen cuando se sientan preparadas y como externos a la situación sólo podemos apoyar emocionalmente y crear espacios seguros para ellas y ellos.

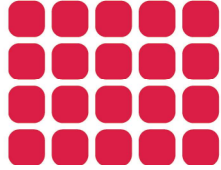
## Situación 7

Tus compañeras descubren que hay un grupo de WhatsApp en el que varios compañeros comparten fotos íntimas o que le han tomado a estudiantes, así como comentarios sexualizando a sus compañeras.

**Pregunta:** ¿Qué crees que debería hacer la escuela?

**Respuesta correcta:** Sancionar a los involucrados, ya que es ilegal difundir fotografías íntimas de personas sin su consentimiento. Y brindarles recursos a las víctimas para iniciar un proceso legal.

Compartir imágenes y videos íntimos además de ser un delito (Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, 2021), consiste en hacer difusión de contenido pornográfico de menores. A las personas que son víctimas de estas prácticas violentas se recomienda que actúen mediante protocolos que designen las instituciones sobre cómo reaccionar ante estos casos y de ser posible, seguir la vía legal.



**Respuesta correcta:** Informar a un adulto lo que pasa en las clases para que tome acciones y medidas suficientes para evitar este tipo de situaciones.

Informar a un adulto acerca de esta situación tiene la capacidad y responsabilidad de intervenir y tomar las medidas adecuadas para evitar este tipo de conductas. Además como testigo también es responsabilidad de detener o avisar a las autoridades en lugar de ignorar.

#### Situación 4

Victoria está siendo acosada a través de las redes sociales por sus compañeros de clase. Recibe mensajes que la insultan, así como la difusión de rumores falsos sobre su vida sexual.

**Pregunta:** ¿Qué recursos podrían estar disponibles en la escuela para apoyar a un estudiante que está siendo acosado en línea?

**Respuesta correcta:** La escuela podría establecer protocolos claros para reportar el acoso en línea, brindando apoyo psicológico tanto al estudiante afectado como a los y las agresores, aparte de tomar medidas disciplinarias contra los acosadores.

Como responsables de un centro educativo es importante que hagamos uso de los recursos y medidas necesarias para que las y los estudiantes puedan aprender y desarrollarse en un ambiente que no impida desarrollar sus habilidades. También es indispensable contar con medidas que redirijan el comportamiento de las y los agresores, pues como comunidad se requiere que todas y todos actúen con respeto día con día.


#### Situación 5

Estás comiendo en la cafetería con tu amiga Daniela y un chico se acerca a pedirle su número, Daniela le dice que no y él sigue insistiendo varias veces mientras tu amiga le dice que no.

**Pregunta:** ¿Cómo describirías lo que está haciendo el chico?

**Respuesta correcta:** Está acosando a Daniela, ya que ella le contestó que no y él sigue insistiendo sin aceptar la respuesta.

El hecho de que el chico continúe insistiendo después de que Daniela ya le ha dicho que no muestra una falta de respeto por sus límites personales. Esto puede hacer que Daniela y quienes la acompañan se sientan incómodos o incluso amenazados. El comportamiento persistente



Se recomienda que la profesora o profesora que lleve a cabo la actividad lea primero este cuadernillo para que se familiarice con los temas antes de la partida.

Las y los estudiantes toman las decisiones del juego mediante el diálogo y la participación activa de cada uno de los miembros del grupo. **DIALOGUEMOS**, que es el nombre del juego de cartas, está hecho para que tomen decisiones en equipo frente a las problemáticas que se les presentan, el mural que se forma al finalizar la partida sirve como indicador de qué temas necesitan más refuerzo, qué temas tienen un conocimiento básico y qué temas ya se dominan por completo.

Este manual, además de contener los temas tratados en **DIALOGUEMOS**, contiene estrategias para que las y los alumnos mantengan una convivencia armoniosa, estrategias para el control del aula (al tratarse de temas delicados puede haber algún tipo de crisis) y un apartado con las posibles interpretaciones del mural para que como grupo se abran al diálogo enfocado a las problemáticas de su escuela en particular. Este capítulo se consulta al final de la actividad para evitar que las y los participantes elijan las respuestas que crean correctas antes de tiempo.

## ¿Qué hacer en caso de una situación delicada?

En actividades de este tipo pueden existir situaciones inesperadas en las que los sentimientos o creencias pueden convertirse en situaciones incómodas para el resto del grupo, por ello es positivo que el o la moderadora sepa cómo actuar en estas situaciones

Las situaciones más comunes son que alguna persona se ponga a la defensiva, falta de interés por la actividad o que entre en algún tipo de crisis emocional. De acuerdo a Sarai Martínez Manzano, Psicóloga de Emocionalmente MIX, hay que respetar la reacción de la persona, permitiendo que salga del aula acompañado de alguien de su confianza, cualquier acción que le retire del lugar para tranquilizarse. Después, en un espacio conviene que se platique con la persona para saber si se encuentra mejor o preguntar la razón de la falta de interés. En caso de que no entre dentro de sus posibilidades hacer esto último, se pueden acercar a alguien capacitado (en caso de que la escuela lo ofrezca).

*Invita a que todos los participantes aporten al diálogo, es importante que todas las voces sean escuchadas.*

*Escucha atentamente a los problemas que reconozcan los estudiantes pero no intervengas.*

## Situación 1

Un profesor hace comentarios con índole sexual constantemente hacia una alumna durante las clases, respaldándose con que él tiene superioridad y poder dentro de la institución escolar.

**Pregunta:** ¿Cuáles podrían ser las posibles repercusiones de permitir que un profesor haga ese tipo de comentarios?

**Respuesta correcta:** Puede tener consecuencias legales para la escuela y el profesor involucrado, ya que este tipo de comportamiento constituye acoso sexual y viola los derechos y la seguridad de los estudiantes.

Es importante que como menores de edad conozcan sus derechos que les protegen, incluso de quienes son una figura de autoridad. El profesor debe entender que está replicando patrones de violencia verbal, sexual aparte de estar incurriendo en un delito. (Reformado, Artículo 259 Bis, Diario oficial de la federación, 15-06-2018)

## Situación 2

Joanna sale de una fiesta y su amigo Miguel estando borracho le insiste en que la quiere dejar en su casa, la empieza a jalonear y la intenta besar, Joanna le dejó en claro que no quiere nada con él y que quiere que la deje en paz.

**Pregunta:** Siendo tú Miguel reconoces que hiciste algo mal, ¿Qué es lo que pasó?

**Respuesta correcta:** No le pregunté a Joanna si la podía besar y la agredí sobrepasando sus límites.

Miguel reconoce que no le preguntó a Joanna por lo cuál hay un entendimiento de su comportamiento inaceptable y de la importancia de pensar antes de actuar de manera precipitada. Es importante tomar responsabilidad de nuestro comportamiento cuando descubrimos que nuestras acciones incomodan a otras personas.

## Situación 3

Durante una clase, un grupo de estudiantes está hablando sobre su compañera Dana de manera inapropiada, haciendo comentarios sexualmente explícitos sobre su apariencia y comportamiento.

**Pregunta:** Siendo un espectador de lo que pasa Dana cada día, ¿Cómo podrías ayudarla?



# Análisis de los resultados

## Sugerencias para la partida

Ayuda a que se cuestionen problemas que no vengan explícitamente en las tarjetas, les servirá para contemplar problemas más complejos conforme avance la partida.

*Confía en la capacidad del grupo para manejar situaciones por sí mismos. Esto fomentará su independencia y autoconfianza.*

Anima a las y los estudiantes a reflexionar sobre su propio comportamiento y participación en el juego. Esto puede fomentar una mayor conciencia y responsabilidad.

Intervén solo si la seguridad de los estudiantes está en riesgo o si el comportamiento cruza los límites establecidos. Hazlo de manera calmada y respetuosa.

# Conceptos

El mural que armaron con las cartas muestra el conocimiento que las y los estudiantes tienen respecto a los temas de violencia sexual dentro de su contexto, aquí no existen las respuestas buenas o malas, se trata de recabar esta información para que sepan sus áreas de oportunidad. Se considera que predomina un color sobre los otros a partir de haber colocado 9 cartas o más de ese color, si ningún color tiene 9 cartas o más, contar cuál es el color con mayor número de cartas.

De acuerdo con el color que predomina en el mural es el nivel de conocimiento que tienen sobre la violencia sexual, dentro del Traductor, la página web de Gerberas, se encuentran recursos adicionales que puedes consultar para seguir aprendiendo del tema dependiendo del resultado obtenido.

## Si predomina el rojo...

Significa que el grupo tiene un buen conocimiento sobre cómo funcionan los diferentes tipos de violencia sexual, dentro de su contexto saben cómo reaccionar y reconocen situaciones que les pueden causar incomodidad.

## Si predomina el rosa...

Dentro del grupo existen dudas pero tienen conocimientos suficientes para distinguir algunas situaciones de violencia y tienen la capacidad de removerse de una situación que les resulte incómoda.

## Si predomina el naranja...

El grupo no cuenta con la información necesaria para entender la normalización de la violencia en su entorno. Es posible que adopten posturas de indiferencia hacia estas acciones y apenas toleran las situaciones incómodas que ocurren. Aunque no estén seguros de si lo que hacen o permiten está mal. Es importante que obtengan la información adecuada para mejorar su espacio de estudio y promover una cultura de la paz.

Pueden obtener los recursos adecuados a sus resultados en la página web de **Gerberas** gerberas / recursos / contenido adicional

# Interpretaciones del mural

## Abuso sexual

De acuerdo con la psiquiatra Ruth González-Serratos; se define como abuso sexual a cualquier hecho en el que un menor de edad se involucre en actividades de índole sexual e inapropiada para la edad que tiene. Se caracteriza por parte del agresor pidiéndole que guarde el secreto utilizando el chantaje y la vergüenza para que no hable de lo sucedido ni pida ayuda. Estas experiencias son extrañas, desagradables y traumáticas para las y los menores (17, p. 14).

## Acoso sexual

Es una forma de violencia con connotación lasciva en la que, si bien no existe la subordinación, hay un ejercicio abusivo de poder que conlleva a un estado de indefensión y de riesgo para la víctima, independientemente de que se realice en uno o varios eventos. (De los Salarios Mínimos, s. f.)

El acoso sexual abarca el contacto físico no consensuado, por ejemplo, cuando una persona agarra, pellizca, propina bofetadas o realiza tocamientos de índole sexual a otra persona. Incluye también otros tipos de violencia no física, como abucheos, comentarios sexuales sobre el cuerpo o el aspecto de una persona, la solicitud de favores sexuales, miradas sexualmente sugerentes, acecho o exhibición de órganos sexuales. (Preguntas Frecuentes: Tipos de Violencia Contra las Mujeres y las Niñas, s. f.)

## Diferencia entre acoso sexual y abuso sexual

Para la mayoría de personas estos dos términos pueden ser dos caras de la misma moneda, sin embargo, para muchos especialistas en temas de violencia de género, tenemos que tener en cuenta que la edad es un factor determinante para calificar a uno u otro. Recordemos que todas las personas menores de 18 años siguen siendo calificadas como menores de edad (de acuerdo a la ONU).

La diferencia de estos dos términos radica en una diferencia de edades entre la víctima y el victimario, así como su vulnerabilidad ante estos. El abuso sexual se enfoca en la explotación sexual de menores de edad, mientras que el acoso sexual es una forma de violencia y abuso de poder con connotaciones lascivas, que puede darse tanto a menores como a adultos, en uno o más eventos.

El abuso sexual implica necesariamente la subordinación y una relación jerárquica mientras que el acoso sexual ocurre entre personas del mismo nivel jerárquica.

Entendemos que todas las violencias sexuales son desagradables a cualquier edad, sin embargo, que una persona menor de edad se enfrenta a tan temprana edad a este tipo de experiencias puede provocar daños irreparables que le lleven a poner en peligro su propia integridad pues aún no cuenta con las herramientas necesarias para comprender y procesar un evento de esta magnitud, al contrario de una persona adulta, que con el paso del tiempo ha desarrollado mecanismos de defensa de acuerdo a sus posibilidades le permita.



### ¡Necesitas ayuda profesional!

- ◆ Femicidio
- ◆ Te mutila
- ◆ Te viola
- ◆ Abusa sexualmente de ti
- ◆ Te obliga a tener relaciones sexuales

### ¡Reacciona! No te dejes destruir

- ◆ Te amenaza con objetos o armas
- ◆ Te encierra o aísla
- ◆ Te patear
- ◆ Te cachetea
- ◆ Te empuja o jalonea
- ◆ Te golpea "jugando"
- ◆ Te manosea
- ◆ Controla o prohíbe contacto con amigos, familiares, dinero, lugares, apariencia, actividades, celular

### ¡Ten cuidado! La violencia aumentará

- ◆ Te intimida o amenaza
- ◆ Te ofende o ridiculiza
- ◆ Te culpa de todos los problemas
- ◆ Te cela
- ◆ Te ignora, "ley del hielo"
- ◆ Miente o engaña
- ◆ Te chantajea
- ◆ Hace bromas hirientes



## ¿Qué es el violentómetro?

El violentómetro es un material gráfico y didáctico elaborado por la Secretaría de las Mujeres publicado y difundido desde el año 2021. Contiene y explica la clasificación de las diferentes manifestaciones de violencia dentro de las parejas por medio de una "regla" o "termómetro". Muchas de estas acciones se encuentran normalizadas dentro del contexto social lo que hace que sea difícil de distinguir y reconocer.

Considerar que la violencia y el amor son compatibles (o que comportamientos violentos son una prueba de amor) justifica los celos, el afán de posesión y/o los comportamientos de control como muestra de afecto, sin embargo, es violencia, no amor.

Esta herramienta está más orientada a las relaciones de pareja, sin embargo, también sirve para catalogar...

...tipos de violencia que se han normalizado dentro de la sociedad mexicana.

Características de las personas que han pasado por alguna experiencia de violencia sexual



Irritabilidad

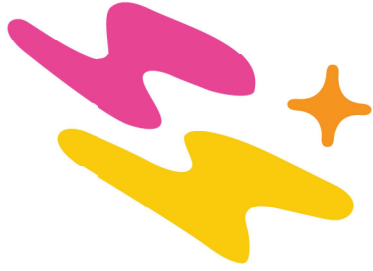


Depresión y ansiedad



Ideación o planeación suicida

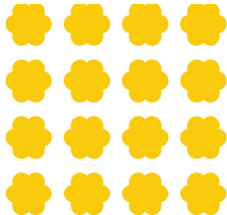
Estrés post-traumático



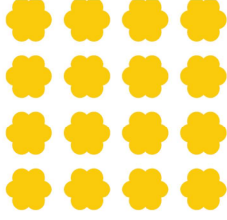
Deserción escolar

## Relaciones de poder

Como seres humanos siempre estamos conviviendo con las demás personas, en casa vivimos con nuestra familia, en la escuela tratamos con profesores y alumnos. Dentro de estas "esferas sociales" y bajo el modelo occidental en el que vivimos, siempre estamos respondiendo a alguien más. ¿Te has preguntado por qué hablamos de "usted" o de "tú" con ciertas personas? Es normal que hagamos estas diferencias porque reconocemos que hay personas con "mayor rango" que nosotros ya sea por edad, oficio, conocimiento, etc. Sin embargo, estas relaciones no se forjaron de manera natural y son construcciones sociales que permiten que existan "jefes" y "subordinados".



**Las relaciones de poder que se desarrollan en la sociedad patriarcal/subordinación entre los géneros. (Villarreal, A., 76).**



# Vio lento metro

La Teoría del Género establece que las relaciones de poder están presentes en todos los ámbitos de la esfera social, tanto en lo público como en lo privado. Todas las personas caemos dentro de una estructura social, que, desde el feminismo, éstas dinámicas se ven atravesadas por la vida en pareja, los roles de género y el papel que se desempeña en la familia. (Guillen, N. P., 2004).

Lo que complica que las víctimas de diferentes violencias no busquen ayuda son estas mismas relaciones de poder. Comprender que estos constructos sociales nos afectan en la manera en la que nuestras vivencias son percibidas es reconocer que son problemas complejos que requieren apoyo de las personas que rodean a quienes viven estos abusos.

## Sexual

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la violencia sexual como:

Todo acto sexual, la tentativa de consumir un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, independientemente de la relación de esta con la víctima, en cualquier ámbito, incluidos el hogar y el lugar de trabajo.

El acoso y la violencia contra las mujeres son problemáticas graves y arraigadas en nuestra sociedad. Muchas mujeres se enfrentan a situaciones que atentan contra su dignidad, integridad y seguridad. Estos actos pueden manifestarse de diversas formas, desde comentarios inapropiados y miradas lascivas, el contacto físico no deseado e incluso la coacción para mantener relaciones sexuales sin consentimiento.

Además del abuso sexual, otras formas de violencia incluyen el hostigamiento verbal, un trato degradante y la violencia psicológica, que pueden generar secuelas emocionales profundas. En los casos más extremos, la violencia contra la mujer puede derivar en agresiones físicas y lesiones corporales.

“La violencia no es solo matar a otro. Hay violencia cuando usamos una palabra degradante cuando hacemos gestos para despreciar a otra persona, cuando obedecemos porque hay miedo. La violencia es mucho más sutil, mucho más profunda.”

Jiddu Krishnamurti,  
pensador indio y líder espiritual.

Las diferentes relaciones que tenemos se ven atravesadas por la vida en pareja, los roles de género y el papel que se desempeña en la familia (Guillen, N., 2004).

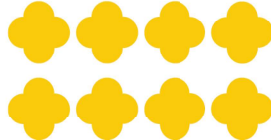


## Respeto

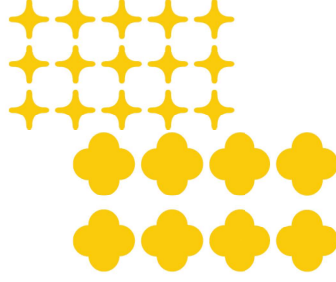
La manera en la que nos relacionamos con las y los demás es un reflejo de la imagen que tenemos de nuestra persona. El respeto viene desde la empatía, es la capacidad de trabajar en armonía para formar sociedades empáticas y sensibles a problemas complejos.

Se considera que el respeto son las acciones que tomamos hacia los demás para reafirmar la idea que tenemos de nosotros mismos donde, al mismo tiempo, también se reconoce el valor de las personas. (Núñez, P., 2007).

En un contexto educativo, las adolescencias e infancias construyen su propio valor, o respeto, por cómo se relacionan con sus iguales, moldean su comportamiento a partir del refuerzo que le den a sus acciones, valores y principios. Las personas adultas también colaboran a la construcción del respeto y valor propio pues, en el caso ideal, representan al mediador frente a los retos que tengan las y los estudiantes. (Silva, V. S., p. 2, 2018).



**Se considera que el respeto son las acciones que tomamos hacia los demás para reafirmar la idea que tenemos de nosotros mismos donde, al mismo tiempo, también se reconoce el valor de las personas. (Núñez, P., 2007).**



## Económica

Son todas las acciones que se hacen para afectar cuánto y cómo disponen de dinero las personas. Puede ser cuando alguien trata de controlar cuánto dinero ganan o les niega el acceso a recursos económicos sin razón. También puede ser cuando una persona gana menos dinero que otras por hacer el mismo trabajo, o cuando alguien sufre explotación laboral.

A veces, las mujeres se ven sometidas a relaciones en las que la pareja usa el dinero para hacerles creer que dependen de ellos, por ejemplo, pueden negarles dinero suficiente para comer, vestirse o tener un lugar seguro para vivir. También pueden negarse a ayudar económicamente con los hijos. Otras cosas que pueden hacer son impedir que trabajen para que no sean independientes económicamente, no reconocerles el trabajo que hacen en casa o controlar sus ingresos.

Una vez que las mujeres hayan asegurado sus derechos políticos y civiles y sean económicamente independientes en el nuevo mundo de la cooperación voluntaria, no tendrán razones para estar sometidas a los varones a cambio de subsistencia y los varones no tendrán modo de convertirse en amos sexuales de las mujeres” (Pateman. 1995:218).



**“Cuando el varón «no tenga más riquezas que la mujer. ni más influencia sobre la propiedad general. y su fuerza física superior (sea) considerada en su justo nivel de utilidad, no podrá procurarse satisfacción sexual sino gracias al afecto voluntario de una mujer».**

## Intrafamiliar

Se ha definido a la violencia intrafamiliar como aquella que contradice la propia naturaleza de las relaciones familiares de amor, afecto y cuidado. Es una violencia que se ejerce abusando de la base de la confianza propia del ámbito afectivo familiar, amparándose en la intimidad y privacidad existente entre agresor y víctima” (Agustina, 2010, p. 3).



## Emocional/Psicológica

La **violencia psicológica** se manifiesta a través de diversas acciones como gritos, insultos, amenazas, prohibiciones, intimidación, indiferencia, ignorancia, abandono afectivo, celos extremos, humillaciones, descalificaciones, chantajes, manipulación y coerción.

Estas conductas buscan ejercer control sobre la víctima, generando sentimientos de desvalorización, inseguridad, dependencia y baja autoestima. A diferencia de la **violencia física**, la **violencia psicológica** puede ser más difícil de identificar, pero puede resultar igualmente perjudicial, ya que su impacto es progresivo y, en ocasiones, puede causar daños irreversibles en la personalidad de la persona afectada.



## Violencia de género

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas; son aquellos actos que provocan un daño físico o emocional a una o varias personas en razón de su género. Esta violencia se origina en la desigualdad de género, el abuso de poder y la existencia de normas dañinas.

El término se utiliza principalmente para subrayar el hecho de que las diferencias estructurales de poder basadas en el género colocan a las mujeres y niñas en situación de riesgo frente a múltiples formas de **violencia**. Si bien las mujeres y niñas sufren violencia de género de manera desproporcionada, los hombres y los niños también pueden ser blanco de ella. (ONU España, 2018).



